

Pays Baltes (circuit de 19 jours)

Jour 1: MONTRÉAL-TALLINN (ESTONIE) Rencontre du groupe avec l'accompagnateur de Voyages Simon Wu à l'aéroport de Montréal, envol vers Tallinn en fin d'après-midi.

Jour 2 – TALLINN Arrivée à Tallinn à 13h45, accueil et transfert à l'hôtel. Installation à l'hôtel, temps de repos avant le souper. Nuit à Tallinn. (S)

Jour 3: TALLINN Visite de la ville de TALLINN, capitale estonienne.

Promenade à pied dans la vieille ville, inscrite en 1997 au Patrimoine mondial de l'UNESCO, qui conserve encore aujourd'hui la nostalgie des siècles passés. C'est l'une des plus belles cités médiévales d'Europe avec ses fortifications, ses ruelles pavées et pentues, ses nombreuses églises et ses belles demeures.

Découverte extérieure du château de Toompea.

Visite de l'imposante cathédrale orthodoxe Alexandre Nevski. Son architecture aristocratique, et son intérieur fascinant, vous font vraiment vous sentir plus proche de l'éternel.

Après le dîner, visite du musée ethnographique en plein air « Rocca-al-Mare » (Viimsi Open Air Museum). Ce surprenant musée est une magnifique reproduction d'un village typique estonien, faite avec des bâtiments en bois authentiques, amenés ici des différentes régions d'Estonie. Il permet aux visiteurs de découvrir la vie rurale en Estonie entre le XVIIIe et XIXe siècles.

Visite du Musée KGB. Les objets exposés nous plongent dans un morceau d'histoire récente et les photographies et documents d'époque jonchent les bureaux et les murs. Souper et nuit à l'hôtel. (PD,D,S)

Jour 4 : TALLINN - PARC NATIONAL DE LAHEMAA – TALLINN Après le déjeuner, départ pour le parc national de Lahemaa, un joyau de la nature pour vivre l'expérience la plus sauvage d'Estonie. Le plus grand parc national d'Estonie mêle de manière intéressante falaises, forêts denses, manoirs du XVIIIe siècle et d'innombrables lacs, rivières et chutes d'eau.

Un arrêt de photos à la Cascade de Jagala de 50 m de large et 8 m de haut, ce qui en fait la chute d'eau naturelle la plus grande du pays.

Visite des villages de pêcheurs, Kasmu, le village des contrebandiers.

Dîner en cours de route. Randonnée dans le Parc suivant l'un des sentiers balisés, comme le Sentier des Castors, le long de la pittoresque rivière Altja, pour découvrir la nature presque intacte. Retour à Tallinn.

Souper libre ou en option au restaurant Médiévale (\$\$), nuit à l'hôtel. (PD,D)

Jour 5 : TALLINN - HAAPSALU – KURESSAARE Départ pour Haapsalu, petite ville calme et conviviale, avec des rues étroites, un hôtel de ville miniature et de jolies maisons en bois. La ville est connue en tant que station thermale et autre fois fut très populaire parmi l'aristocratie russe.

Après le dîner, continuation vers l'île Saaremaa, l'île où le temps s'est arrêté.

Traversée en ferry : Virtsu – Kuivastu.

La plus grande île estonienne, Saaremaa, a conservé son caractère unique en raison de son emplacement et de son isolement. Dans les villages, on trouve encore des clôtures en pierre et des maisons aux toits de chaume. Les dolomites, les moulins à vent et la célèbre bière locale sont considérés comme les symboles de Saaremaa.

Depuis lors, Saaremaa est connue comme un lieu de villégiature.

Visite du village musée de Koguva situé sur l'île et toute proche de Muhu. Le paysage de Muhu est considéré comme étant profondément estonien avec ses moulins à vent, ses chaumières et ses paisibles villages de pêcheurs. L'île abrite des renards, des chevreuils et des élans ainsi que de nombreux oiseaux, notamment l'espèce rare et majestueuse de l'aigle de mer.

Souper et nuit à l'hôtel à Kuressaare. (PD,D,S)

Jour 6: KURESSAARE – PARNU Visite de Kuressaare, une ville située sur l'île de Saaremaa. Les bâtiments de la vieille ville du style baroque et classique du XVIIIe et XIXe siècles créent une atmosphère particulière.

Visite du Château épiscopal avec de nombreuses expositions sur l'histoire de la ville. Dîner. Départ pour Parnu. Traversée en ferry Kuivastu – Virtsu. Située au bord de la mer Baltique, cette ville côtière est connue comme « la capitale d'été » en Estonie par la grande animation qui y règne pendant la période estivale, par ses plages de sable blanc qui attirent de nombreux visiteurs et par les jolies forêts qui les entourent.

Visite de la ville : la rue Ruutli, principale artère piétonne de Parnu, avec de charmants bâtiments colorés typiquement estoniens, en pierre et en bois ; les Portes de Tallinn également connues comme « Portes du Roi », la Tour Rouge du XVe siècle, le monument le plus ancien de Parnu ; églises baroques, l'église luthérienne de Ste-Isabelle et l'église orthodoxe de Ste-Catherine.

Souper et nuit à l'hôtel. (PD,D,S)

Jour 7: PARNU-PARC NATIONAL DE SOOMAA-TARTU Départ pour le Parc National de Soomaa qui est la destination touristique la plus populaire des pays de la Baltique. Visite passionnée et ballade à bord de canoé.

Dîner sur place. Départ pour Tartu. Elle passa successivement sous le joug des Chevaliers Livoniens, des Lituaniens, des Polonais, des Suédois et des Russes.

Visite de la Place de la Mairie, anciennement connue comme « Grosse Markt » et son ensemble architectural. Souper et nuit à l'hôtel. (PD,D,S)

Jour 8: TARTU - CESIS - LIGATNE - SIGULDA - RIGA (LETTONIE) Après le déjeuner, départ pour la Lettonie. Passage par la ville médiévale de Cēsis, une éblouissante localité dont le charme culturel et historique n'est plus à démontrer. Dès votre entrée dans cette ville, vous aurez l'impression d'être dans un conte de fées où tout est parfait.

Tour panoramique pour découvrir l'atmosphère de la ville médiévale : l'église de St-Jean, la plus grande église en Lettonie du nord, la Maison du Conseil, la maison des Marchands, la maison de l'Harmonie et la maison des Princesses, la place Rose.

Arrêt pour la visite d'une ferme modèle situé dans une vallée silencieuse entourée de forêts, la ferme vieille de 200 ans est entourée d'un magnifique paysage vallonné. Dîner à la ferme.

Continuation vers Ligatne. Visite d'un vrai bunker de l'époque soviétique. Ici on peut découvrir une place forte de l'armée soviétique, un bunker capable de protéger 250 personnes en cas d'attaque nucléaire avec une autonomie de 1 à 3 mois. Continuation vers Sigulda, ville pittoresque située au cœur de la vallée du Parc National de Gauja, le plus grand parc de Lettonie (900 km²). La ville est réputée pour ses châteaux datant des croisades et ses grottes légendaires et connue pour la colline des Peintres et l'église luthérienne.

Visite guidée du château de Turaida. Ses solides et imposantes murailles vous donneront des frissons au toucher ! Son intérieur est non seulement le plus modeste qui soit, mais aussi le moins surchargé : ce qui rend sa visite encore plus intéressante. Départ pour Riga. Souper et nuit à l'hôtel. (PD,D,S)

Jour 9: RIGA Départ pour le grand marché central de Riga, un des plus grands marchés d'Europe. Inscrit au monument culturel national en 1983 et au patrimoine mondial de l'UNESCO en 1998, ce vaste marché à ciel couvert constitue une richesse et une puissance en termes d'échanges pour le pays. Visite de la vieille ville (qui a naturellement mérité son inscription au Patrimoine mondial de l'UNESCO en 1997) qui compte 150 monuments historiques dispersés dans un dédale de rues inchangées depuis le XIIIe siècle : la Tour Poudrière, la porte Suédoise, la maison de Têtes Noires, le château, l'église Saint Pierre, le Dôme... Le vieux Riga est une zone protégée aux rues piétonnes étroites, tortueuses, bien restaurées et parsemées de cafés et de restaurants animés. Dîner.

Continuation avec la visite du quartier Art Nouveau qui fait la renommée de la ville de Riga. Les bâtiments du style Art Nouveau sont décorés d'ornementation exubérante, de nombreux masques, de plastiques d'animaux et d'autres fioritures. Ce centre historique de Riga est un trésor unique en Europe bien gardé !

Souper libre, nuit à l'hôtel. (PD,D)

Jour 10: RIGA - JURMALA - TUME – RIGA Départ pour la visite de Jurmala à 25 km de Riga, la plus grande station balnéaire et thermale des Pays Baltes. La ville est connue pour ses ressources naturelles uniques, ses eaux minérales curatives, la boue médicinale, les forêts de sapin et les dunes de sable. Dîner.

Départ vers Tume. Visite du Jaunmokas Manor. Depuis 1991, le bâtiment abrite un musée du bois et de la foresterie, présentant les techniques respectives et l'histoire de la foresterie dans le pays.

Retour à Riga. Souper et nuit à Riga. (PD,D,S)

Jour 11: RIGA - RUNDALE - COLLINE DES CROIX – KLAIPEDA Route pour Rundale « une radieuse promenade ». Cette petite ville possède le plus beau des châteaux du baroque letton, construit en 1740 par Bartolomeo Rastrelli. Chef-d'œuvre architectural édifié à la fin XVIIIe siècle par le duc de Courlande.

Visite du château ainsi que des jardins à la française. Le palais de Rundale est construit selon le style d'architecture baroque. À sa vue, tout votre être s'émerveillera ! À l'intérieur, vous serez face à autant de splendeur et d'élégance. Ses fresques, ses ornements de stuc, ses plafonds ornés de symbole du soleil vous laisseront sans voix. Dîner à côté du château.

Départ pour la « Colline des Croix » à Šiauliai, une destination vraiment exceptionnelle. Cette colline est l'un des lieux les plus sacrés pour les pèlerins catholiques depuis le XIXe siècle. Croix et chapelets y sont déposés depuis le XIVe siècle, comme signe d'identité religieuse et nationale.

Continuation vers Klaipėda, 3e ville de Lituanie et le port le plus important du pays. Installation à l'hôtel. Souper et nuit. (PD,D,S)

Jour 12: KLAIPEDA - PALANGA - KLAIPEDA (LITUANIE) Visite de Klaipėda «au cœur d'une magnifique ville historique».

Visite de la ville: Vous la remarquerez par les nombreuses sculptures qui lui servent de décor : le centre historique de Klaipėda est un trésor bien gardé aussi bien par les habitants que par les dirigeants.

Départ pour le manoir de Kretinga connu pour son jardin d'hiver. Il était un des plus grands jardins d'hiver d'Europe privées de cette époque.

Dîner sur place. Départ pour Palanga, station balnéaire la plus populaires de la Lituanie. Visite du musée de l'ambre qui abrite une exposition de 4500 pièces d'ambre. Il s'agit de la plus grande collection d'ambre au monde. Le musée est entouré de l'immense jardin Botanique du XIXe siècle.

Retour à Klaipėda. Souper et nuit à l'hôtel. (PD,D,S)

Jour 13 : KLAIPEDA - ISTHME DE COURLANDE – KLAIPEDA Départ pour l'Isthme de Courlande, Patrimoine mondial de l'Unesco, un sublime endroit qui fait rêver !!

Arrêt à Juodkrantė, un village typique de pêcheurs qui abrite la célèbre “ colline des sorcières”, connue par ses sculptures en bois représentant des personnages mythiques.

Ensuite visite de Nida connue pour ses maisons traditionnelles des pêcheurs et la demeure d’été de Thomas Mann. Dîner en cours de route.

En option : possibilité de visiter une fumerie de poisson avec dégustation : avec supplément (\$).

Retour à Klaipėda en fin de journée. Souper et nuit à l’hôtel.(PD,D,S)

Jour 14: KLAIPEDA – KAUNAS Départ pour Kaunas, la deuxième plus importantes villes de Lituanie. Elle s’illustre aussi merveilleusement dans les destinations touristiques les plus prisées du pays.

Visite de la ville de Kaunas. Installée sur le fleuve Niėmen, la ville fut un carrefour commercial et fit partie de la Hanse. Kaunas a gardé son centre historique aux multiples styles architecturaux (environ 2h).

Continuation avec la visite du IX Fort. Le musée contient des collections d’artefacts historiques liés aux atrocités soviétiques et au génocide nazi, ainsi que des documents liés à l’histoire antérieure de Kaunas et du IX Fort.

Souper et nuit à l’hôtel. (PD,D,S)

Jour 15: KAUNAS - TRAKAĪ – VILNIUS Départ pour Trakai, l’ancienne capitale médiévale au XIVe siècle et résidence du fameux Grand-Duc Vytautas, connu pour ses batailles avec les chevaliers de l’Ordre Teutonique. Trakai est une cité d’une beauté incomparable. Entourée par près de 200 lacs, elle se charge de donner le meilleur d’elle-même pour émerveiller tous ses fans. Vous serez sous l’enchantement de ses séduisantes attractions par ses châteaux de beauté féérique, ses lieux religieux, ses espaces verdoyants qui vous feront passer un

inoubliable séjour. Son atmosphère unique et son décor de rêve vous frapperont d'étonnement : vous n'auriez jamais vu une localité d'une telle beauté !

Visite du château. Restauré au milieu du XXe siècle, ce château de briques rouges est unique en son genre en Europe Orientale.

Dîner traditionnel dans un restaurant karaïte. La communauté karaïte, le plus petit groupe ethnique de Lituanie, vit toujours à Trakai. Originaires d'une secte juive de Turquie, 400 familles furent ramenées par Le Grand-Duc Vytautas après sa victoire de la mer Noire. Leurs descendants ont préservé leur langue, leur lieu de culte, leurs coutumes et leurs maisons de bois.

Départ pour Vilnius, un des plus grands centres historiques.

Tour panoramique en autocar pour un aperçu de la ville de Vilnius, capitale Baroque de l'Europe de l'Est, fondée au XIII^e siècle.

Visite du monument des 3 Croix d'où vous pourrez admirer le panorama de Vilnius. Selon la légende, trois croix en bois ont été érigées sur la colline en mémoire de franciscains tués autrefois. Souper et nuit à l'hôtel. (PD,D,S)

Jour 16 : VILNIUS Visite de la vieille ville (Patrimoine Mondial de l'UNESCO) avec ses rues étroites et ses cours intérieures du XVe siècle : le palais épiscopal où séjourna Napoléon en 1812; visite de l'Université fondée en 1579 par les Jésuites; le monastère des Bernardines au toit gothique et au beffroi baroque, église Sainte Anne, un bijou de style gothique tardif... Visite du Centre d'Art de l'Ambre exposant une collection d'objets d'ambre provenant des excavations archéologiques autour de la capitale lituanienne. On peut voir principalement des restes de faune et de flore conservés à l'intérieur d'ambre vieux de 50 millions d'années. Dîner en cours de route.

Visite de l'église Saint-Pierre-et-Saint-Paul construite en 1688 et considérée comme une perle de l'art baroque de Lituanie.

Continuation avec la visite d'UZUPIS. Peuplée de 7 000 habitants, Uzupis est chaque année le lieu de grandes fêtes chaleureuses et cosmopolites. Autrefois considéré comme un vieux quartier décrépi à l'époque soviétique, Uzupis devint la résidence des artistes qui avaient jeté leur dévolu sur ce quartier pittoresque de vieilles maisons, à proximité immédiate de la vieille ville. Peu à peu, l'effervescence artistique du lieu a transformé Uzupis en lieu de bohème, sorte de « Montmartre lituanien ». C'est ainsi que fut fondée la République d'Uzupis, avec ses citoyens, ses lois, sa Constitution, et ses dirigeants. Souper et nuit à l'hôtel. (PD,D,S)

Jour 17: VILNIUS - KERNAVE – VILNIUS Départ pour Kernavé, la première capitale de la Lituanie. Kernavé est à la fois une intéressante ville antique, un merveilleux site culturel et archéologique qui fait battre le cœur de tous les voyageurs. Patrimoine Mondial de l'Unesco, elle abrite de remarquables témoignages de la présence humaine sur une période de 10 000 ans. Capitale de la Lituanie du moyen-âge jusqu'au XVIII^e siècle, elle est très réputée pour son trésor historique. Faites-y une escale et découvrez les merveilles qu'elle cache. On y admire les cinq collines qui faisaient partie d'une structure fortifiée.

Visite du splendide musée de Kernavé qui présente des collections archéologiques, historiques et ethnographiques. Dîner dans un restaurant campagnard.

Retour à Vilnius. Souper libre. (PD,D)

Jour 18: VILNIUS Après le déjeuner, journée libre.

Dîner et souper libre. Nuit à Vilnius. (PD)

Jour 19: VILNIUS Transfert à l'aéroport, vol de retour au Canada. (PD)

- *Ce programme est donné à titre indicatif dans la mesure où l'agence se réserve le droit de le modifier sans préavis en fonction des situations hors de notre contrôle comme d'éventuels*

changements d'horaires de train, d'avion, la météo difficile, les bris mécanique d'autobus ou encore des situations hors de notre contrôle etc...

- *Si certaines visites et excursions s'avéraient irréalisables, nous nous efforcerons de les remplacer. Les imprévus font aussi partie des voyages.*

Infos :

Courriel : info@voyagesimonwu.com

Téléphone : 514-825-5218

Site : www.voyagesimonwu.com